

# La isla del latin

Alfredo Morán

**A**

♩=200

Abmaj7

Dmaj7

Cru- zas el lar- go puen- te y  
ta- mos a- quien la pla- ya la

5 Bbmaj7

Emaj7

lle- gas a nues- tro mun- do soy  
per- cu- sión yel pia- no jun- tos el

9 C-7

Db-7

Per- cu yo te re- ci- bi- ré dan-  
ba- jo se suma- rá tam- bi- én

13 Bb-7

1. Amaj7

zan- do con es- te son sa- bro- sión es-

17 2. Eb9

son

**B**

19 Fmaj7

Dmaj7

Mi- ra de nue- voel swing con es-

23 Fmaj7

Dmaj7

rit- mo que no ce- sa pa- ra tí pe- roa

27 **Ebmaj7** **Dmaj7**

ten- to \_\_\_\_\_ tie- nes quees- tar por- queal

31 **Ebmaj7** **Cmaj7**

la- tin \_\_\_\_\_ vol- ve- mos ya

**C**

35 **Abmaj7** **Dmaj7**

Cru- zas \_\_\_\_\_ el lar- go puen- te \_\_\_\_\_ y

39 **Bbmaj7** **Emaj7**

lle- gas \_\_\_\_\_ a nues- tro mun- do \_\_\_\_\_ soy

43 **C-7** **Db-7**

Per- cu \_\_\_\_\_ yoa ti te re- ci- bi- ré \_\_\_\_\_ dan-

47 **Bb-7** **Amaj7**

zan- do \_\_\_\_\_ con es- te son sa- bro- són